

SOULEIADO

03-12-2015 : belle visite, attendrissante.

VOIR ICI LES PHOTOS DE NOTRE VISITE AU MUSEE SOULEIADO A TARASCON

Ce matin nous avons rendez-vous devant le musée Souleiado… Même si le temps est gris, nous avons dans la tête les mots : fête, soleil, couleur, chaleur… Effectivement c’est toujours un plaisir que de visiter ce musée qui nous plonge dans l’ambiance des fêtes où les jupons dansent, les élégantes se pavent dans les belles couleurs provençales. C’est aussi une grande émotion que de découvrir l’histoire des « Indiennes » et le travail des « impressions sur étoffes » avec l’immense collection des « planches » et de l’atelier qui est resté intact depuis sa cessation en 1970… Comme le laboratoire de chimie et ses couleurs, les tables à imprimer, la grande étude et le lavoir. On a l’impression de pouvoir reconstituer le travail du « tireur » et de son maître… La balade ne s’arrête pas là, la collection de piqués aux indiennes multicolores, au vêtements et rubans traditionnels, aux faïences et terres mêlées de la région s’ajoute une collection impressionnante des &oeil;uvres de Léo Lelé, des reconstitutions de scènes de la vie quotidienne en Provence au XIXe siècle et aussi, pour préparer les fêtes, des « Santibellis »…. Notre guide nous raconte avec passion l’histoire de la maison Souleiado, du musée et les expositions qui mettent en scène des collections privées, notamment pour cette fois ci, une impressionnante collection de chemises, toutes portées par Jean Servat ! Une visite toujours aussi magnifique de ce musée que nous affectionnons tant il nous plonge dans des domaines bien différents mais qui pourtant touchent toujours nos sensibilités….