L'ABBAYE SAINT ANDRE

07.05.2015 - On y reviendra encore.

VOIR ICI LES PHOTOS DE NOTRE VISITE DE l'ABBAYE ST ANDRE A VILLENEUVE LES AVIGNON

Ce matin rdv à Villeneuve les Avignon. A l’Abbaye St André plus précisément. On a le temps, pour certains, d’aller prendre un café, pour d’autres c’est la découverte des livrées cardinales avec ses beaux hôtels particuliers… A l’Abbaye on est accueilli par une charmante hôtesse qui nous entraîne dans l’intimité d’Elsa Koeberlé, Génia Lioubow et surtout de Roseline Bacou, que quelques uns d’entre nous avaient rencontré. Ce sont ces femmes qui à partir de la 1ère guerre mondiale jusqu’à il y a deux ans ont créé l’âme de ces lieux… Nous visitons l’Abbaye et si nous sommes séduits par l’architecture du monastère dédié à Saint André mais fondé en l’honneur de Ste Casarie qui s’est réfugiée, ici, sur le Mont Andaon au VIe siècle et qui a donné lieu à un important pèlerinage, nous sommes assez émus de cette sensation d’être reçu dans un lieu où a vécu Roseline Bacou, conservateur au musée du Louvre. Elle y a laissé ses collections, des objets personnels qu’on a envie de toucher, d’emporter aussi … On admire les fresques d’Emile Bernard, grand artiste, ami de Vincent Van Gogh, Gauguin, Cézanne qui a fait partie de l’école de Pont Aven. Notre hôtesse nous entraîne dans la salle où sont exposées les robes de sa grand-mère : on découvre Paul Poiret, Jacques Doucet qui ont donné leur nom à la haute couture. Les robes sont mises en valeur, on s’imagine les porter, certaines sont intemporelles… On nous sort quelques chapeaux des cartons, on les touche, ils iraient bien sur nos têtes ! Toujours notre bonne étoile qui nous donne la chance d’être considérés comme VIP : on nous ouvre la bibliothèque. On feuillette quelques livres, on échange sur les grands couturiers, sur les peintres et bien sûr d’Emile Bernard mais aussi d’Odilon Redon !fOdilon Redon… On a l’honneur, là aussi d'une visite privée, de visiter une pièce où sont entreposés des meubles, des objets et des œuvres de cet artiste dont Janice nous avait raconté sa vie. C’est avec émotion qu’on quitte ce lieu et nous sommes heureux maintenant de suivre notre guide sur les terrasses, les jardins, les vestiges de l’Abbaye, les chapelles et… les points de vue extraordinaire. Quelle belle visite ! On reviendra… bientôt, encore et encore !